|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Insuficiente** | **Regular** | **Bien** | **Excelente** | **Total** |
| **Planos** | Evidencia que no comprendió y no usa los planos. | Esboza algún dominio en el uso de planos expuestos. | Usa los planos estudiados pero contiene errores, no es prolijo. | Usa los planos correctamente. |  |
| **Iluminación** | No utiliza la luz a su favor en la grabación y entorpece el registro audiovisual.  | La luz no entorpece el registro pero tampoco lo enriquece. | Usa la iluminación a su favor pero no de la forma más correcta. | Usa la iluminación a su favor enriqueciendo la muestra audiovisual. |  |
| **Música** | Carece de relación la musicalización escogida con el tema a expuesto. | La musicalización es imprecisa, afecta o entorpece la muestra audiovisual | La musicalización es correcta, no interfiere con la muestra. | La musicalización es correcta, y enriquece la muestra audiovisual haciéndola más atractiva de ver. |  |
| **Narración** | Desconcentrado, nervioso, errante en su verbalización. | Controla los nervios pero no se expresa con seguridad. | Narración sin errores, segura pero no atrayente o monótona. | Narración correcta y atractiva a la escucha. |  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **CRITERIOS** | **Puntos** |
| **INSUFICIENTE:** Los estudiante no cumple con todas las exigencias de los indicadores. | 1 |
| **REGULAR:** El estudiante cumple en forma aceptable con las exigencias de los indicadores, presentando información adecuada y pertinente. | 2 |
| **BIEN :** El estudiante cumplen con los indicadores y se destaca por l la presentación de sus actividades | 3 |
| **EXCELENTE:** El estudiante cumplen con todas las exigencias de los indicadores y se destaca por la calidad de la presentación de sus actividades | 4 |
| **EXIGENCIA 60 % TOTAL** | **16** |