GUÍA DE LECTURA Y APLICACIÓN

**4º MEDIO PLAN COMÚN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nombre** |  | **Curso** |  |

|  |
| --- |
| **Objetivo**: Conocer los tipos de preguntas que miden la habilidad de comprender información literal.  Desarrollar estrategias para responder preguntas de información literal. |



Ejercicios

TEXTO 1 (Preguntas 1 a 4)

1. “Érase una vez una muchacha y un joven. Estaban sentados en una piedra, en una punta de tierra que se adentraba en el mar, y las olas golpeaban hasta tocar sus pies. Estaban sentados, callados, cada uno en sus pensamientos, y vieron ponerse el sol.
2. Él pensó que tenía muchas ganas de besarla. Su boca parecía hecha para eso. Había visto chicas más hermosas y, en realidad, estaba enamorado de otra, pero no creía poder besarla nunca, ya que era un ideal y una estrella, y «a las estrellas uno no puede desear poseerlas». Ella pensó que querría que él la besara, porque entonces tendría una oportunidad de enojarse con él y mostrarle lo mucho que lo despreciaba. Se levantaría, levantando las faldas y ajustándolas en torno a sí; lo miraría con una mirada cargada de helada burla y se iría, derecha y sin prisas innecesarias. Pero para que no pudiera adivinar lo que pensaba, dijo en voz baja, muy lentamente:
3. – ¿Cree usted en otra vida después de esta?
4. Él pensó que sería más fácil besarla si contestaba que sí. Pero no recordaba bien cómo había respondido en otra oportunidad a la misma pregunta y tuvo miedo de contradecirse. Por eso la miró profundamente a los ojos y dijo:
5. – Hay momentos en que creo que sí.
6. Esa respuesta agradó a la chica enormemente y pensó: «De todas maneras, me gusta su pelo y también la frente. Es una lástima que la nariz sea tan fea y que no tenga una posición. Es solo un estudiante». Con un novio como ese no la envidiarían sus amigas.
7. Él pensó. «Ahora, decididamente, puedo besarla». Pero tenía mucho miedo; no había besado antes a ninguna joven de buena familia, y se preguntaba si sería peligroso. Su padre dormía, tumbado en una hamaca, no muy lejos de allí, y era el alcalde de la ciudad.
8. Ella pensó: «¿Será quizá mejor que le dé un bofetón cuando me bese?». Y pensó de nuevo:

«¿Por qué no me besa, es que soy tan fea y desagradable?»

1. Y se inclinó sobre el agua para mirarse reflejada, pero su retrato se rompió en las olas que salpicaban.
2. Pensó a continuación: «Me pregunto qué sentiré cuando me bese». En realidad, la habían besado una sola vez, un teniente, después de un baile en el hotel de la ciudad. Pero olía muy mal, a cigarros y a ponche, y ella se había sentido un poco halagada de que la hubiera besado, ya que era un teniente, pero, por otra parte, ese beso no había sido gran cosa. Y, además, lo odiaba, porque después del beso ni le había propuesto matrimonio ni había vuelto a mirarla.
3. Mientras estaban allí sentados, cada uno en sus pensamientos, el sol se puso y oscureció.
4. Y él pensó: «Ya que está todavía sentada a mi lado y el sol se ha ido, quizá no tenga nada en contra de que la bese».
5. Y lentamente le pasó un brazo sobre los hombros.
6. Eso ella no lo había previsto. Había creído que la besaría sin más preámbulos y que entonces ella le daría una bofetada y se iría como una princesa. Ahora no sabía qué hacer; quería enfadarse con él, pero no quería perder la oportunidad de ser besada. Por eso se quedó sentada completamente quieta.
7. Entonces él la besó.
8. Era mucho más extraño de lo que ella había pensado; sintió que se quedaba pálida y sin fuerzas, y que se había olvidado totalmente de darle un bofetón, y de que no era nada más que un estudiante.
9. Pero él pensó en un pasaje del libro de un médico muy religioso, llamado *La especie femenina*, en donde decía: «Pero cuidado con dejar que el abrazo matrimonial se supedite al dominio de las pasiones». Y pensó que debía ser muy difícil cuidarse si un solo beso podía ya hacer tanto.
10. Cuando salió la luna, estaban todavía sentados besándose.
11. Ella le susurró al oído:
12. – Te amé desde el primer momento en que te vi.
13. Y él respondió:
14. – Para mí no ha habido otra en el mundo como tú”.

Hjalmar Söderberg, 1907, *El beso*,

**El camino oscurece**, https://ciudadseva.com/texto/el-beso-soderberg/

1. Según el texto, ¿cuál fue el primer pensamiento del joven respecto a la mujer?

Que

* 1. no la amaba, pues estaba enamorado de otra muchacha.
  2. parte de su cuerpo le provocaba deseos de besarla.
  3. posiblemente nunca la besaría, pues ella lo rechazaría.
  4. no podía besarla, pues la chica se enojaría con él.
  5. nunca sería correspondido, pues ella era ideal como una estrella.

1. ¿Qué hacía dudar al joven de besar a la mujer, pese a pensar que lo podía hacer?
   1. La condición social de la joven.
   2. Su propio aspecto físico.
   3. La opinión de la chica con respecto a la otra vida.
   4. Su falta de grados militares.
   5. La falta de comunicación verbal entre ellos.
2. ¿En cuál de las siguientes alternativas se evidencia el uso de lenguaje figurado?
   1. “Era mucho más extraño de lo que ella había pensado; sintió que se quedaba pálida y sin fuerzas, y que se había olvidado totalmente de darle un bofetón, y de que no era nada más que un estudiante”.
   2. “Estaban sentados en una piedra, en una punta de tierra que se adentraba en el mar, y las olas golpeaban hasta tocar sus pies”.
   3. “Se levantaría, levantando las faldas y ajustándolas en torno a sí, lo miraría con una mirada cargada de helada burla y se iría”.
   4. “Él pensó que sería más fácil besarla si contestaba que sí. Pero no recordaba bien cómo había respondido en otra oportunidad a la misma pregunta y tuvo miedo de contradecirse”.
   5. “Él pensó que tenía muchas ganas de besarla. Su boca parecía hecha para eso. Había visto chicas más hermosas y, en realidad, estaba enamorado de otra, pero no creía poder besarla nunca”.
3. De acuerdo a los personajes, es correcto que
4. sus pensamientos difieren de sus discursos verbales.
5. desconfiaban el uno del otro.
6. se conocían desde hace mucho tiempo.
7. Solo I
8. Solo II
9. Solo I y II
10. Solo II y III
11. I, II y III

TEXTO 2 (Preguntas 5 a 10)

“Sentimiento religioso

Ismael Serrano, 3 – 11 – 2010

1. Me conmovió la solemnidad de los rituales hindúes a orillas del Ganges, las cremaciones al atardecer, las abluciones1 al despertar, la espiritualidad que lo impregna todo en Vanarasi. Obnubilado y sobrecogido me hizo temblar el murmullo frente al Muro de las Lamentaciones de Jerusalén, voces que rezan oscilantes meciendo el sueño de un dios iracundo y sordo. En El Cairo, sobre la ciudadela antigua, escuché estremecido la voz vibrante que llamaba a la oración desde todos los alminares2 y me sentí pequeño. Cada Semana Santa me maravilla el cortejo fúnebre de encapuchados que le canta al hijo del carpintero crucificado. Pero más allá del desconcierto estético, unas cuantas preguntas éticas y la estupefacción ante el hecho antropológico que generan en mí cada una de aquellas vivencias, nunca tuve un gran sentimiento religioso.
2. Envidio a aquellos que creen en una realidad trascendente, que creen en otra vida más allá de esta, si bien siempre pensé que más vale vivir esta con intensidad por si acaso.
3. No creo en Dios. Pero respeto profundamente a quien sí lo hace y admiro a aquellos que, movidos por su fe, sacrifican su tiempo y sus vidas en aras de paliar el sufrimiento de los demás.
4. Cuentan que cuando al Dalai Lama le preguntaron cuál era la religión verdadera dijo: Aquella que nos hace mejores. No dudo que a algunos su religión los hace mejores. Es más, me consta porque a unos cuantos conozco. Pero también ocurre lo contrario. Que a algunos su religión los hace peores.
5. Estuvimos de conciertos cerca de Barcelona, en Vic y en L’Hospitalet. Fueron recitales muy emocionantes. Echaba de menos tocar a este lado del océano.
6. Y el caso es que el Papa Benedicto XVI estaba por ahí. Denunciando el laicismo beligerante3 del Gobierno, el relativismo moral y esas cosas que al Papa le preocupan. También habló de la mujer y de lo que él piensa que deben ser las labores propias de la misma (como siempre subyugada al hombre, cabeza de familia), de comparar esta España con la de 1936 y otras cosas ya sabidas por repetidas.
7. La Real Academia define el laicismo como «Doctrina que defiende la independencia del hombre o de la sociedad, y más particularmente del Estado, respecto de cualquier organización o confesión religiosa». Lejos de parecerme reprobable me parece el ideal al que ha de tender toda sociedad. Y lo de laicismo beligerante del Gobierno no parece muy cierto a tenor del presupuesto que el Estado dedica para asuntos de la Iglesia Católica, visita del Papa incluida que tuvo gastos pagados por todos.
8. Pero bueno, que muchas afirmaciones y posturas como las que la jerarquía católica defiende no hacen mejores a los seres humanos. Hacía Erasmo de Rotterdam, humanista cristiano, referencia a cómo los atenienses aconsejaban a Diógenes que tomase orden de sacerdote, diciéndole que así tendría garantizado después señorío en el cielo. Respondía Diógenes que la bienaventuranza4 solo estaba garantizada para aquellos que con buenas obras la merecieran. Y hay mucho funcionario espiritual que no merece bienaventuranzas, que se aleja de la verdadera iglesia (del griego ekklēsía, «asamblea»), de los cristianos de base que tienen una mirada más honesta, más liberadora y mejor espíritu.
9. Así que me temo que estoy condenado al infierno, puesto que, laicista y agnóstico, me duele ver cómo la Iglesia en España solo ha sido capaz de convocar manifestaciones cuando el Gobierno reconoció garantías jurídicas a la unión de homosexuales legalizando su matrimonio. Creo que hubo mejores y más justas ocasiones en las que salir a la calle y no vi cardenales convocando a las marchas cuando el sufrimiento, la guerra o el hambre demandaban la movilización urgente de todos los ciudadanos.
10. Así que condenado como estoy reconozco que no tengo un gran sentimiento religioso. Quizá se acerque a ello las emociones que producen en mi ver a mi sobrino riendo mientras me persigue, ver dormir a la mujer que uno ama o planear un viaje con ella, saber de la historia de hombres y mujeres que mueren sin renunciar a su lucha por la emancipación de los seres humanos, algunos atardeceres, el brindis con amigos mientras la tarde cae, cantar contigo mientras soñamos mundos mejores, alguna tarde de cine, la sobremesa tras el cocido5 de mi madre, los abrazos que me salvan del miedo, saber que no te rindes aunque el mundo se derrumbe”.

<http://iserrano.blogspot.com/2010/>

1 Lavatorio ritual del cuerpo o de una parte de él con el fin de purificarlo (DLE).

2 Torre de las mezquitas, por lo común elevada y poco gruesa, desde cuya altura convoca el almuédano a los musulmanes en las horas de oración (DLE).

3 Dicho de una nación, de una potencia, etc. Que está en guerra (DLE).

4 Cada una de las ocho fórmulas de felicidad espiritual que Cristo manifestó a sus seguidores como ideal de vida (DLE).

5 Comida preparada con carne, tocino, legumbres y hortalizas (DLE).

1. Con respecto a lo expresado por el emisor, es correcto que
   1. está en desacuerdo con todas las propuestas del Papa Benedicto XVI.
   2. participó de manifestaciones en contra del sufrimiento, la guerra y el hambre.
   3. se identifica religiosamente con quienes se sacrifican por otros.
   4. se emociona frente a algunas manifestaciones de religiosidad.
   5. rechaza cualquier mandato emitido por una autoridad religiosa.
2. Según lo planteado en el octavo párrafo, ¿quiénes merecen la dicha divina?
   1. Aquellas personas que creen en la trascendencia hacia otra vida.
   2. Quienes tienen una religión que les hace ser mejores personas.
   3. Los cristianos que realizan buenas obras y benefician a los otros.
   4. Las personas que se conmueven con las pequeñas alegrías cotidianas.
   5. Los funcionarios espirituales que se acercan al humanismo cristiano.
3. Según el texto, ¿qué crítica realiza el Papa hacia el gobierno español?
4. Que sea un estado laico.
5. El relativismo moral.
6. La libertad que le ha dado a las mujeres.
7. Solo I
8. Solo II
9. Solo III
10. Solo II y III
11. I, II y III
12. ¿Cuál de los siguientes enunciados no contiene una opinión?
    1. “La Real Academia define el laicismo como «Doctrina que defiende la independencia del hombre o de la sociedad, y más particularmente del Estado, respecto de cualquier organización o confesión religiosa»”.
    2. “que muchas afirmaciones y posturas como las que la jerarquía católica defiende no hacen mejores a los seres humanos”.
    3. “Envidio a aquellos que creen en una realidad trascendente, que creen en otra vida más allá de esta, si bien siempre pensé que más vale vivir esta con intensidad por si acaso”.
    4. “me duele ver cómo la Iglesia en España solo ha sido capaz de convocar manifestaciones cuando el Gobierno reconoció garantías jurídicas a la unión de homosexuales”.
    5. “Estuvimos de conciertos cerca de Barcelona, en Vic y en L’Hospitalet. Fueron recitales muy emocionantes. Echaba de menos tocar a este lado del océano”.
13. ¿Qué características se atribuyen al emisor?
14. Agnóstico y laicista.
15. Intenso y benevolente.
16. Feminista y emotivo.
17. Solo I
18. Solo II
19. Solo I y II
20. Solo II y III
21. I, II y III
22. ¿Qué recurso(s) utiliza el emisor a lo largo de su texto?
23. Exageraciones.
24. Citación de autoridad.
25. Predominio de lenguaje metafórico.
26. Solo I
27. Solo II
28. Solo III
29. Solo I y II
30. Solo II y III